

**Deze week | Redactie | Abonneren | Diensten | Archief | Zoek**

---



CHRISTELIJK OPINIEWEEKBLAD

---

**Tertio 422 - 12 maart 2008 - p. 5 - Spirit**

---

## **Machariusproject herwaardeert Gents kerkgebouw**

### **Door historisch hart stroomt religieus bloed**

Emmanuel Van Lierde

**Gent ontstond aan de samenvloeiing van Schelde en Leie. Dat historische hart van de stad werd met de bouw van de Sint-Baafsabdij al snel een religieus centrum. Zowel de Buren van de abdij (zie kaderstuk) als het Machariusproject herwaarderen die historische stadskern als religieuze plek.**

De gewezen godsdienstleerkracht Arnold De Vijlder dacht al een tijdje na over het herwaarderen van kerkgebouwen. "Dat kwam door bezoeken aan buitenlandse kerken en door mijn ervaring met jongeren. Voor bezinningen zette ik vaak de stoelen opzij en dat geeft onmiddellijk een andere ervaring van de ruimte. Jongeren hebben vrijplaatsen nodig waar ze zich goed voelen en met vragen terechtkunnen, maar in onze traditionele kerkgebouwen lukt dat niet altijd", merkt De Vijlder op. "De Sint-Antoniusparochie waar ik woon, staat bekend als de regenboogkerk die met vreemdelingen en asielzoekers is begaan. Maar Marcel De Meyer is tevens de pastoor van de nabijgelegen Machariuskerk en samen dachten we dat die kerk, gelegen naast de Sint-Baafsabdij, wel voor dat zingevingsproject paste." Het project in de Magdalenakerk in Brugge was een grote stimulans voor De Vijlder en toen hij met pensioen ging, had hij de handen vrij om zijn droom, samen met een tiental andere begeesterde mensen, vorm te geven. "Wij dromen ervan vanuit de christelijke inspiratie de Machariuskerk open te gooien. De kerk blijft uiteraard een warme thuis voor de parochiegemeenschap, maar ze wordt tegelijkertijd een open huis voor stiltezoekende, interreligieus bewogen, jonge, opgejaagde, geëngageerde buurtbewoners en toevallige passanten", zegt De Vijlder.

"Dat betekent niet dat wij het model van de Brugse Magdalenakerk na-apen", verduidelijkt Annekatrien Depoorter. "We wisselden wel ervaringen uit en deden voor onze architecturale vernieuwing een beroep op hun architecten Tom Callebaut en Stefaan Onraet, maar gaandeweg groeide onze eigen visie. Ze leerden ons vooral te blijven dromen ondanks tegenkating, twijfels of gebrek aan middelen. Waar een wil is, is een weg, en dus geloven we dat we de nodige middelen zullen vinden. Door telkens uit te leggen en te verdedigen waarmee we bezig zijn, zien we dat anderen aansluiten en meedoen. Als jonge christenen waren we een beetje religieus dakloos, maar in het Machariusproject vonden we elkaar. Het is een plek waar we in groep geloven en werken aan onze droom."

Jan Claerhout beaamt dat: "De klassieke taal en ruimte van onze kerken spreekt veel jongeren niet meer aan. Het is een uitdaging opnieuw aan te sluiten bij spiritueel zoekende mensen en toch onze identiteit als kerk niet te verloochenen. Wat we doen, doen we vanuit een duidelijk christelijke inspiratie en tegelijk met een open houding naar andersdenkenden. Je niet opsluiten in je eigen clubje is net heel evangelisch, al lukt het niet altijd om bruggen naar anderen te slaan."

"Het dekenaat Gent steunt het Machariusproject en daarom vinden bepaalde dekenale activiteiten in die kerk plaats", benadrukt parochieassistente Ria Van Overbeke. "Geregeld houden we een

avond met een religieuze film, binnenkort zijn er vormingsavonden over kunst en religie. Voor activiteiten die kunst en religie mengen, is de Machariuskerk de ideale plek. Kunst maakt ontmoeting en dialoog mogelijk en leidt naar spiritualiteit.”

☰ Op Goede Vrijdag om 14 uur brengen acteurs van NTGent verhalen van '**Kruisdragers vandaag over armoede en geluk**'. Op dinsdag 8, 15 en 22 april om 20 uur geven respectievelijk Mark Delrue, Frank Gryndonck en Tom Callebaut een lezing over kunst en religie. Meer info bij Arnold De Vijlder, 09/223.62.66, [ria.van.overbeke@skynet.be](mailto:ria.van.overbeke@skynet.be) of [www.macharius.be](http://www.macharius.be). De Machariuskerk ligt in de Machariusstraat nabij het Dampoortstation in Gent.

---

## Buren brengen abdij tot leven

Net naast de Gentse Machariuskerk ligt de ruïne van de Sint-Baafsabdij. “Ooit was dat een van de machtigste abdijen van Vlaanderen”, vertelt John Vandaele, de coördinator van de Buren van de abdij. “Amandus kerstende omstreeks 630 dit gebied aan de samenvloeiing van Schelde en Leie. De verering van Bavo, een van zijn bekeerlingen, lag aan de basis van het Gandaklooster, de latere Sint-Baafsabdij. Onder de vele bedevaarders die Bavo’s relieken vereerden, bevond zich Macharius, die als pestheilige zijn naam aan de parochie en de buurt gaf.”

Vandaele maakt een sprong in de geschiedenis en legt uit waarom alleen nog ruïnes overblijven. “In 1540 maakte Karel V korte metten met de stad die haar belastingen niet betaalde. De Sint-Baafsabdij moest plaats ruimen voor een Spaans kasteel. Het calvinistische bewind sloopte op zijn beurt die gehate burcht. Vanaf 1850 maakte die historische plek plaats voor industrialisatie en urbanisatie, en herbergden de abdijruïnes het Museum voor Stenen Voorwerpen.”

Enkele burens, onder wie Arnold De Vijlder, namen na de sluiting van dat museum het initiatief zelf de abdij open te houden. Ze trokken met hun vraag naar de betrokken stadsdiensten en stellen sinds 2007 het domein open op zondagnamiddag – dit jaar vanaf 20 april tot 9 november. “Met gepaste activiteiten willen we de historische stadskern ook als religieuze plek herwaarderen. Daarvoor werken we geregeld samen met het Machariusteam. Op 23 maart rapen we paaseitjes en op 27 april zingt een koor muziek van Olivier Messiaen”, besluit Vandaele.

☰ [www.burenvandeabdij.be](http://www.burenvandeabdij.be)



[reageer op dit artikel](#)

[\[top\]](#)

---

**Afdrukken**

**Tertio home**

**Inhoud Tertio 422**