



Stad met twee snelheden - 12/04/2010

GENT - De komende maanden barsten in tal van Gentse wijken, in straten, op pleinen en in parken weer allerlei feesten en activiteiten los. De initiatieven zijn bijna niet te volgen en worden ook stevig ondersteund door het stadsbestuur. Vooral 'Wijk aan Zet' blijkt een voltreffer. Van 46 initiatieven in 2006 steeg het aantal naar bijna 150 goedgekeurde initiatieven in 2009. De budgetten verdubbelden van 175.000 naar 350.000 euro.



'Wijk aan Zet' stimuleert niet alleen recepties of barbecues, zoals kwade tongen beweren. Er zit afwisseling in de activiteiten. Ze variëren van opkuisacties in parken, de uitgave van een dorpskrant in Zwijnaarde door bewonersgroep De Kiosk, het professionaliseren van een bewonersgroep in Sint-Kruis-Winkel/Mendonk, een Keerskensommegang en 'De Orde der Drie Wijzen' in Wondelgem tot een voettocht door de Brugse Poort.

Een ander leuk initiatief is 'Artiest zoekt feestneus' waarbij artiesten zich kunnen aanmelden om op treden op straatfeesten.

Een ronduit schitterend project is net opnieuw begonnen in de Sint-Machariuswijk. Daar houden 50 burens tussen april en november op zondag de ruïnes van de Gentse Sint-Baafsabdij open. Dat doen ze al sinds 2007. In 2002 ging 'Het museum van stenen voorwerpen' om besparingsredenen dicht. Enkele bewoners pikten die gang van zaken niet en riepen 'De burens van de abdij' in het leven. Het is een erg sfeervolle en romantische plek, waar je de adem van de geschiedenis voelt. Stenen voorwerpen. De naam zegt het. Daar staat de tijd even stil. Moeten de Gentse inwoners dan monumenten beginnen openhouden? Neen. Maar dit monument wakkerde het buurtgevoel fel aan.

Deze zin van veel Gentse bewoners om mee de stad te maken, staat in schril contrast met een fenomeen als vandalisme. Vorige week trokken vandalen een spoor van fietsvandalisme door de Iepenstraat, de Stoppelstraat en de Krommenelleboog, straten waar veel studenten op kot zitten. Zij vonden het leuk om bij tientallen fietsen het voor- of achterwiel krom te plooiën, wellicht zonder getuigen. Op de Gras- en de Korenlei slagen nogal wat jongere bezoekers er niet in om de weg naar een vuilniscontainer te vinden om er flessen, blikjes en wat nog meer in te droppen. Die Gras- en Korenlei vormen een meesterlijke driesterrenplek. Gelijk welke bezoeker komt ervan onder de indruk. Zelfs strenger toezicht lijkt weinig zoden aan de dijk te zetten. Misschien is er een Wijk aan Zet-project nodig met vrijwilligers om op die 'gouden' plek de juiste sfeer er in te houden.