

## Red eens een Sint-Baafsabdij - 27/04/2009

**GENT** - In de Sint-Machariuswijk houden 50 inwoners tussen april en november, 30 zondagen op een rij, de ruïnes van de Gentse Sint-Baafsabdij open. De ruïnes staan op de plek waar Gent ontstond, aan de samenvloeiing van Schelde en Leie.



Eind 19de eeuw werd het een museum voor stenen voorwerpen, nadat het in de loop der eeuwen diverse functies had gehad, van abdij tot dwangburcht, van heidense nederzetting tot dorp. Het is een erg sfeervolle en romantische plek, een prachtige ruïne waar je de adem van de geschiedenis voelt. Stenen voorwerpen. De naam zegt het. Daar wordt de tijd even stilgezet. Maar in 2002 ging het museum dicht.

De sluiting kwam er om besparingsredenen en omdat andere cultuurinstellingen voorrang kregen. Alleen op aanvraag kon je er nog terecht. Het museum, dat al te weinig bekend was, dreigde helemaal vergeten te worden.

In die wijk had je vroeger allerlei functies. Ooit had de Sint-Baafsabdij een groot slachthuis als buur. Wekelijks was er 'beestenmarkt'. 's Morgens vroeg tussen het geloei van de koeien hoorde je er vloeken in de meest sappige dialecten. Vandaag is het een gemengde woonbuurt.

Enkele bewoners pikten die gang van zaken niet en riepen 'De burens van de abdij' in het leven. Vanaf 22 april 2007 hielden zij op zondag de abdij open. Zij organiseerden ook diverse activiteiten die pasten bij de omgeving, maar wel leven in de brouwerij brachten. In 2008 kwamen er al een goede 5.000 bezoekers langs.

Moeten de Gentse inwoners dan monumenten beginnen openhouden? Neen. Maar dit is wel een uniek voorbeeld. Het monument is veel meer van de mensen geworden, wakkerde het buurtgevoel aan. Dat een stouwd monument zoveel mensen kan plezieren is een aangename vaststelling. Het wordt wel uitkijken voor de juiste aanpak. Misschien stroomt straks, als de Nederschelde helemaal open ligt, het volk als vanzelf naar de ruïnes.